

**REPORTAGE** Museum Het Schooltje van Dik Trom viert tienjarig bestaan

# 'Nog steeds zit wel iemand achterstevoren op een ezel'

Net als 140 jaar geleden luidt er vrijdagmiddag een schoolbel in Etersheim. In plaats van de hoofdonderwijzer handelt nu Friso de Zeeuw dit attribuut uit lang vervlogen tijden. De voorzitter van Stichting Etersheimerbraak zet hiermee de tiende verjaardag van Het Schooltje van Dik Trom in gang. Het is een feestje dat bijna niet gevierd kon worden.



Hans Swierstra  
h.swierstra@mediahuis.nl

**Etersheim** ■ Het is namelijk nog maar zestien jaar geleden dat het nu 140 jaar oude pand werd gereed van de slopershamer. Dankzij de inzet van de gemeente, de provincie, Stadsherstel Amsterdam en vele vrijwilligers kon het destijds worden gerestaureerd. Nu fungeert het alweer een decennium lang als kinderboekenmuseum Het Schooltje van Dik Trom. Daarmee eert Etersheim zijn historie, want in dit gebouw schreef hoofdonderwijzer Cornelis Johan Kieviet in 1891 zijn beroemde kinderboek 'Uit het leven van Dik Trom'.

## Oudere generaties

„Of Dik Trom nog leeft bij de mensen?“, vraagt De Zeeuw zich hardop af over het personage uit de boeken van Kieviet. „Hij lijkt een verschijnsel dat verdwijnt en alleen nog bij oudere generaties bekend is. Toch kwam hij heel recent ineens weer in beeld door de zin 'Wie luchtig doct over de toekomst, zit als Dik Trom achterstevoren op een ezel'. En iedereen moet zelf maar uitzoeken over wie dat ging“, besluit hij lachend. Het betreft overigens een artikel over BBB-boegbeeld Caroline van der Plas, onlangs in De Volkskrant.

De Zeeuw maakt er bijna een conferentie van, zelfs als hij refereert aan de voor het museum zo lastige coronatijd. De bezoekers lieten het in die periode flink afweten. „En de afsluiting hier door de dijkwerkzaamheden hielp ook al niet mee. Dat we geen schadevergoeding van de Alliantie Markermeerdijken hebben ontvangen, is ons lelijk tegengeval-



Door Kieviets achterkleinzoon Ton van der Lee geschreven én gesigendeerde boeken voor Lieke Sievers en Karen Heerschop. Rechts Friso de Zeeuw. FOTO CEES HARTMAN

„Alle prachtige verhalen komen voorbij in de vorm van een hoorspel

len“, aldus de voorzitter.

Toch wordt het ook serieus, want natuurlijk beseft De Zeeuw als geen ander dat het Schooltje er bijna niet meer gestaan had. De reddende instanties van destijds worden door hem uitgebreid gelauwerd. Michiel van der Burgh (adjunct-directeur van Stadsherstel), Rosan Kocken (gedeputeerde van de provincie Noord-Holland), Karen Heerschop (burgemeester van het toen nog zelfstandi-

ge Zeevang), Lieke Sievers (burgemeester van Edam-Volendam) en voormalig rijksbouwmeester Liesbeth van der Pol krijgen allen het boek 'Dik Trom en de verdronken schat van Etersheim'. Niet zomaar een exemplaar, want het is een vernieuwde uitgave én gesigendeerd door auteur Ton van der Lee, de achterkleinzoon van Kieviet.

## Noviteiten

Wat er de afgelopen tien jaar sinds de 'wedergeboorte' van de school allemaal heeft plaatsgevonden is door Eef de Hilster in woord en beeld bijeengebracht in een jubileumboek. Daarin is ook te zien hoe een werkschuur op het achtererf is getransformeerd in een dependance. In dit strakke bijgebouw presenteert het museum deze middag enkele noviteiten.

Harm Hasenaar, eigenaar van een ontwerpstudio, toont daar op een groot scherm hoe de website van het Schooltje met zijn tijd is meegegaan. In één oogopslag is de collectie

kinderboeken van het museum zichtbaar en daar kan ook doorheen gebladerd worden. Verder is er een filmpje van MuseumTV te zien, met daarin de toeristische drie-eenheid in de Etersheimerbraak: de molen, het minmuseum De Waterwolf en het Schooltje.

## Hip

Helemaal hip is de audiotour die vanaf nu gemaakt kan worden. Hasenaar: „Alle prachtige verhalen komen voorbij in de vorm van een hoorspel, dat wordt vertolkt door amateurtoneelspelers. Het is net alsof je zelf aanwezig bent in de klas. Je hoort de kinderen op klompen de school binnenkomen en je zit tussen de leerlingen en de leraar.“

Dus inderdaad leeft Dik Trom nog. Gedeputeerde Rosan Kocken kan het beamen. „Ik vertelde aan mijn kinderen dat ik naar Het Schooltje van Dik Trom ging en zij wisten meteen wat ik bedoelde. Zij hebben namelijk de film gezien. Ik denk dat het hooguit één generatie



## Website

Op de vernieuwde website etersheimerbraak.nl staat alles over Het Schooltje van Dik Trom. Onder meer de geschiedenis, de activiteiten en de boekencollectie zijn er te vinden.

heeft overgeslagen.”

Maar het komt het museum niet aanvaaien. Het blijft afhankelijk van vrijwilligers, subsidiënten en sponsors. „Het is door de jaren heen met hart en ziel in stand gehouden, ook dankzij heel veel hotemetoten“, benadrukt burgemeester Sievers nog maar eens. „Ik hoop dan ook van harte dat we blijven doorgaan met het in stand houden van dit Etersheimer Erfgoed.“